

Anmerkung zum Handout

Liebe Teilnehmerinnen, liebe Teilnehmer,

ich freue mich, dass Sie an der Veranstaltung „Im Dialog: Whiteboard, interaktive und klassische Tafel im DaF-Unterricht“ teilgenommen haben.

Das Handout für die Veranstaltung ist für Sie gedacht. Sie können es gerne speichern, ausdrucken und es als Stichwortkatalog oder Inspirationsquelle für Ihre Arbeit verwenden. Bitte geben Sie es jedoch nicht an Dritte weiter.

Vielen Dank und viel Erfolg!

Dr. Tünde Beatrix Karnitscher

www.karnitscher.de

Im Dialog: Whiteboard, interaktive und klassische Tafel im DaF-Unterricht

Deutsch analog oder digital – auf bewährten und neuen Wegen.
13. Internationale Konferenz für Deutsch als Fremdsprache in
Griechenland

DR. TÜNDE BEATRIX KARNITSCHER

10. SEPTEMBER 2021

Ablauf

- begriffliche Klärung
- digitale Tafelvarianten: Einsatz und Möglichkeiten
- Varianten analog und digital
- Tafeltypen in Relation
- Interaktivität und kollaboratives Arbeiten
- interaktive Tafel: im Mittelpunkt, Befürchtungen und Empfehlungen

Begriffliche Klärung

Whiteboard /
Bildschirmfreigabe mit
Kommentarfunktion

interaktive Tafel /
digitale Tafel / IWB /
Smart-Board

klassische Tafel
(analog)

Whiteboard
(analog)

Kreidetafel

ausschließlich App

Whiteboard /
Bildschirmfreigabe mit
Kommentarfunktion

interaktive Tafel /
digitale Tafel / IWB /
Smart-Board

klassische Tafel
(analog)

Vom Greifbaren zur App

Whiteboard
(analog)

Kreidetafel

Einsatz der interaktiven Tafel

Touchscreen

PC

Projektor

klassische Tafel

Möglichkeiten: Digitale Buchausgaben – ein Beispiel

- Kursbuch bzw. Arbeitsbuch mit Audios und ggf. Videos
- vorgesehen für die interaktive Tafel im Präsenzunterricht
- im Online-Unterricht gut geeignet für die Option: „Bildschirm teilen“
- Zusatzmaterialien als pdf zum runterladen und drucken
- für die Unterrichtsvorbereitung
- Werkzeuge und Optionen (z. B. Maskierfunktion, Link einbinden, Audio und Video aufnehmen, Textmarker, Text einfügen, zoomen)
- Grenze zwischen Tafel und Lehrwerk schwindet

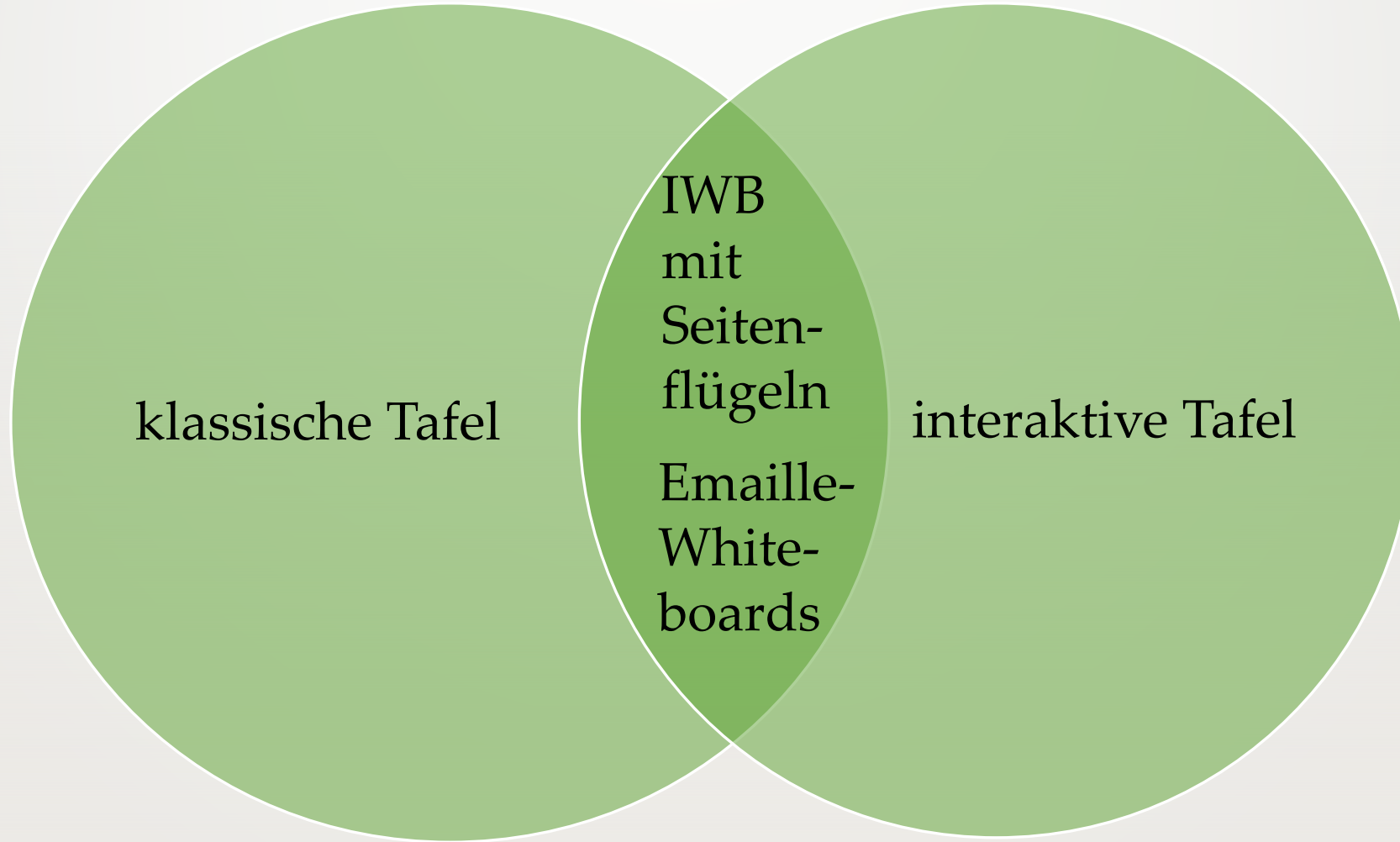
Arbeiten Sie gern mit dem Whiteboard bzw. mit der interaktiven Tafel? Setzen Sie eine entsprechende Markierung.

nein, nicht
so gern

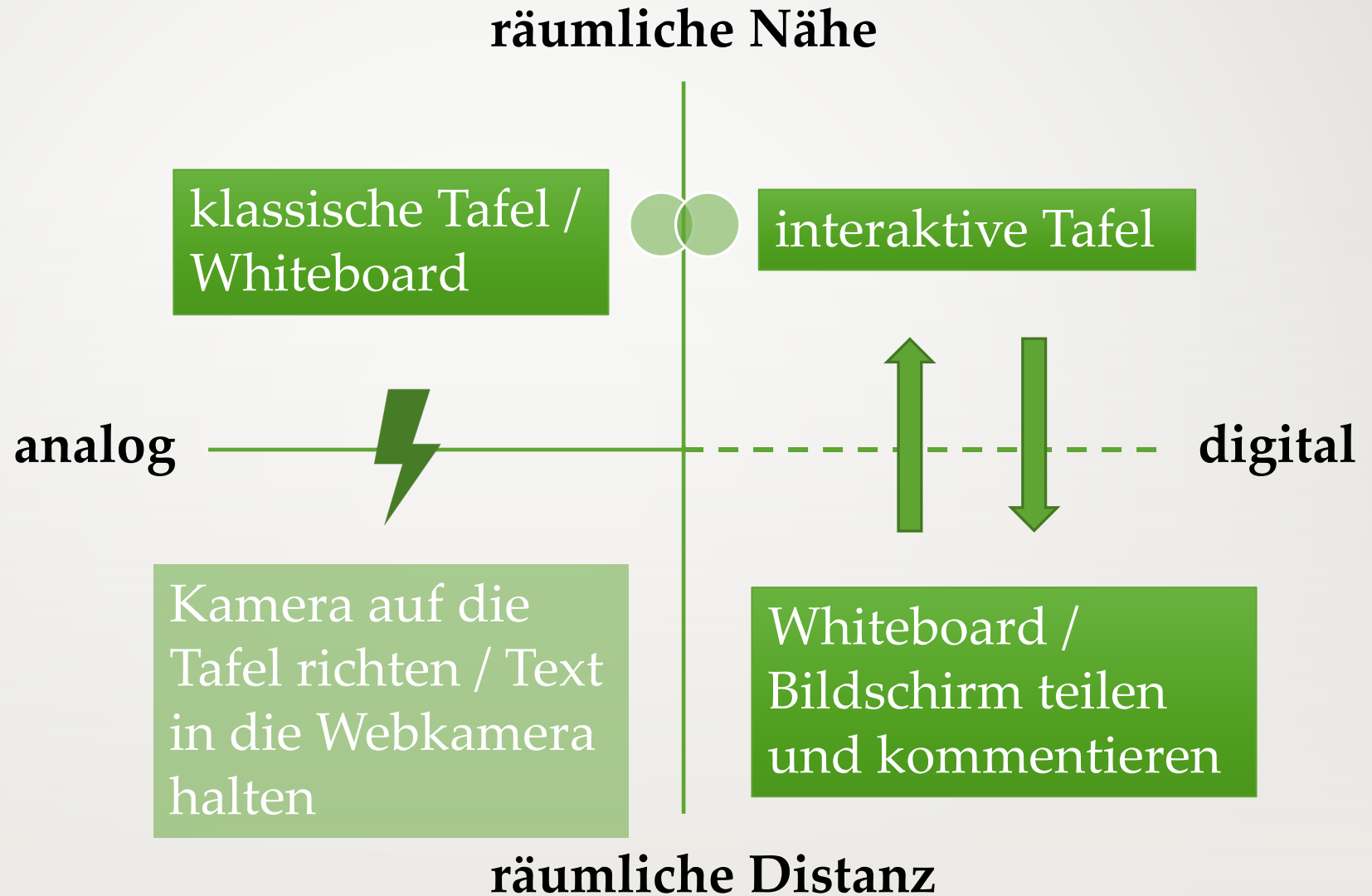
ja, gern



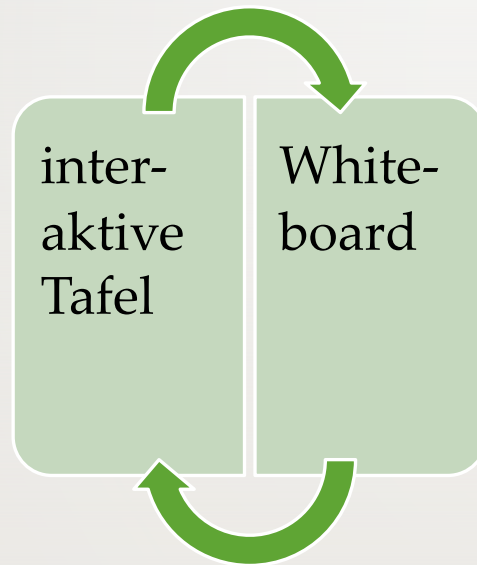
Whiteboard: analog und digital



Kontraste rund um die Tafel



Dialog zwischen interaktiver Tafel und Whiteboard



digitale Unterrichtsmaterialien:

- Arbeitsblätter
- Präsentationen
- Materialien im Learning Management System
- digitale Lehrwerke
- Tools
- Lernprogramme und Apps (on- und offline)

Interaktivität: Schreiben, Zuordnen, Markieren (evtl. Verschieben) für alle



Whiteboard

alle gleichzeitig mit
Kommentarfunktion

Verschieben für TN evtl.
nur mit externem Tool
möglich (z. B. Flinga)

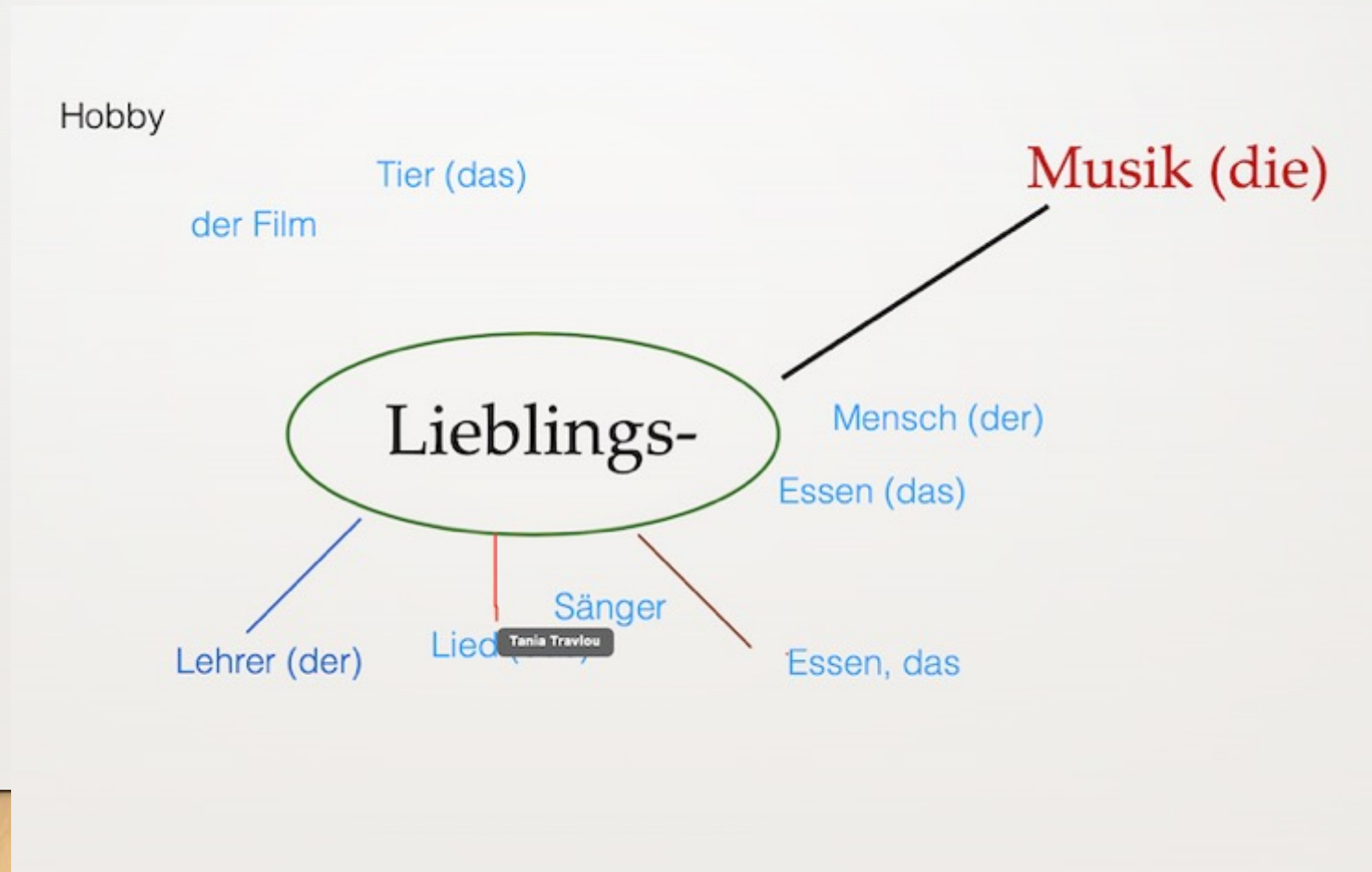
interaktive Tafel

nur eine Person
auf einmal


oder mit zusätzlichen
Eingabegeräten (z. B.
Tablets, Smartphones, PC)

Schreiben: Komposita bilden

Bilden Sie Wörter. Geben Sie dabei auch die richtigen Artikel an.



Zuordnen (digitale Buchausgabe)

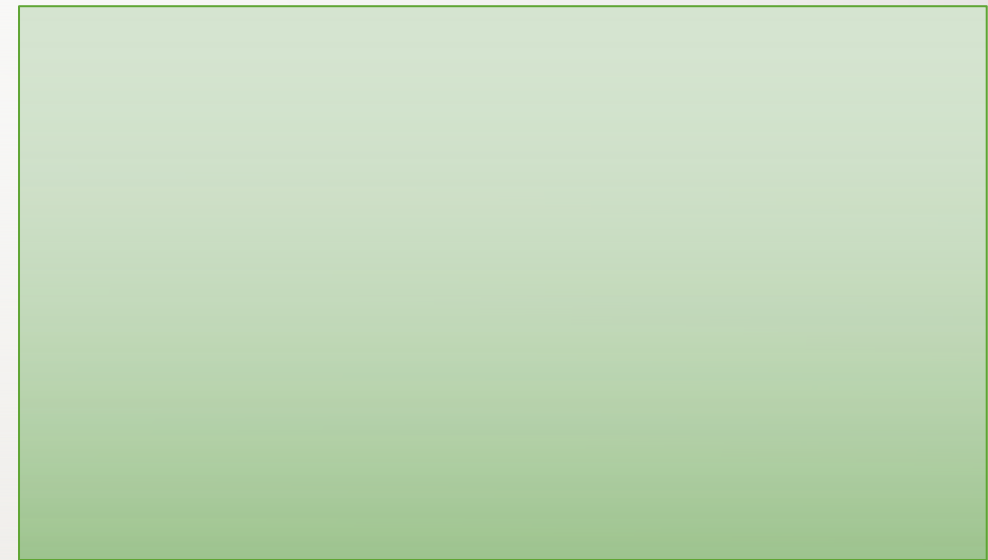
1. Wie heißt du?
 2. Woher kommen Sie?
 3. Was arbeiten Sie?
 4. Wann beginnt der Workshop?
- a. Ich komme aus Griechenland.
 - b. Ich bin Iphigenie.
 - c. Der Workshop beginnt um 18:00 Uhr.
 - d. Ich bin Lehrerin.
- 

Verschieben

DER



DIE



Goldfische
Schlange

Goldfisch, Schlange, Katze, Hund, Schildkröte

Markieren: Hörverstehen / Wortschatzübung

Bilder oder Wörter werden auf dem Whiteboard (mit Kommentarfunktion) gezeigt und eine Audio-Datei abgespielt – die Teilnehmer streichen im Plenum das Wort bzw. das Bild beim Hören durch.



Musik: Lichterkinder: Der Körperteil Blues

Wer kann Ihre Freigabe hier sehen?

1 ✓ ✓ **Kopf** ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

Knie

✓ ✓ **Hand** ✓ ✓ ✓

58

Haare

2 ✓ ✓ **Fuß** ✓ ✓ ✓

Nase

Kollaboratives Arbeiten



Whiteboard

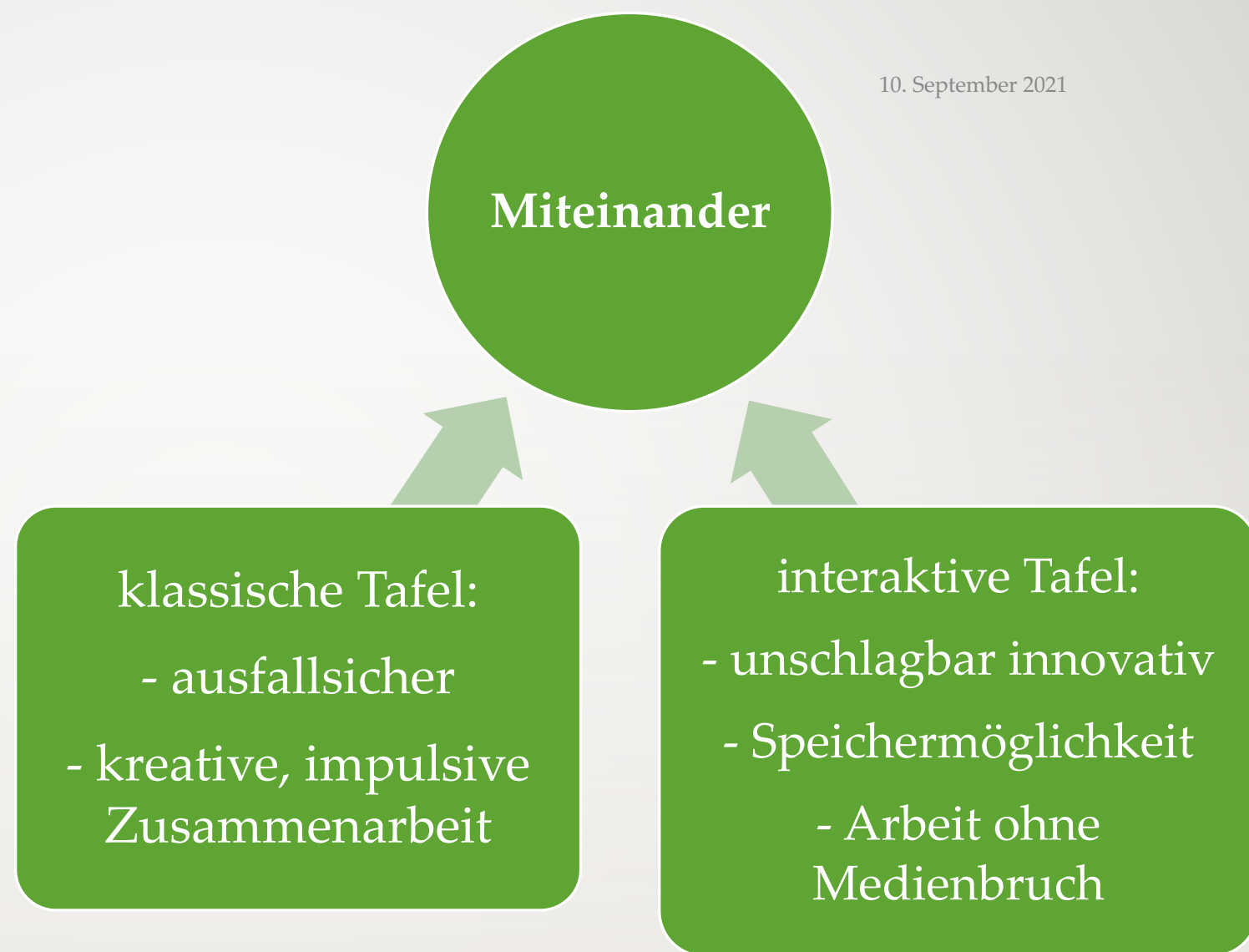
gleichzeitig mit
Kommentarfunktion
oder
mit externem Tool
(z. B. Mural)

interaktive Tafel

einzelnen an der Tafel
oder
mit zusätzlichen
Eingabegeräten (z. B.
Tablets, Smartphones,
PC) und zusätzlicher
App

bei klassischer
Tafel
reibungsloser
und schneller

Verhältnis: klassische und interaktive Tafel



Medien verschwinden nicht → finden einen anderen Systemplatz (Riepls Gesetz)

Interaktive Tafel – die Befürchtung

Bilder werden nur
„eingebildet“
→ kein Entstehungsprozess
→ Verwendung ohne
Einbindung der Teilnehmer

Interaktivität
(ohne automatische
Korrektur)

kollaboratives Arbeiten

zusätzliche
Eingabegeräte
für TN

beibehalten
zusätzlich
Klassische Tafel

Im Mittelpunkt (auch) bei interaktiver Tafel und Whiteboard



Fazit – Wer wagt, gewinnt

- interaktive Tafel: wichtige Schnittstelle zwischen:
 - analogen / digitalen Lösungen
 - greifbaren Lösungen und Apps
 - räumlicher Nähe und Distanz
- Bedeutung der Lehrkraft bleibt ausschlaggebend → didaktische und technische Schulung!



Illustration

Folie 16

<https://storyset.com/>